

Iberseries & Platino Industria presenta su tercera edición en el Marché du Film – Festival de Cannes

- EGEDA y Fundación Secuoya, en colaboración con FIPCA, organizan por tercer año consecutivo, del 3 al 6 de octubre en Madrid, el mayor evento internacional para profesionales del sector audiovisual en español y portugués. Un punto de encuentro único de plataformas, cadenas de televisión, productores, distribuidores y compradores, además de entidades y organismos dedicados al turismo, la educación y las nuevas tecnologías.
- Iberseries & Platino Industria 2023 se desarrollará en torno a cuatro ejes programáticos: Conferencias y Keynotes; Screenings; Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI); y Actividades PRO, que albergarán el Foro de Coproducción y Financiación, Sesiones de Pitch de Plataformas y Productoras y Talleres de Formación.
- Próximamente se abrirán nuevas convocatorias para participar en el Taller de Showrunners, Taller de Producción Virtual y Seminario de Formación Legal y Jurídica, así como de Pitch de Plataformas y Productoras, que han cerrado satisfactoriamente su primer lanzamiento con más de 900 inscripciones de proyectos a las 12 convocatorias ofertadas.

Cannes, 24 de mayo de 2022. Iberseries & Platino Industria, el principal evento internacional para profesionales vinculados a la industria audiovisual iberoamericana, ha presentado su próxima edición en el marco del Marché du Film-Festival de Cannes, en un acto celebrado en el stand de ICEX España Exportación e Inversiones del Pabellón Español.

Han participado Samuel Castro, codirector de Iberseries & Platino Industria, acompañado de Pablo Conde, director de Moda, Hábitat, e Industrias Culturales de ICEX España Exportación e Inversiones; Raúl Torquemada, director de Madrid Film Office; Rafael Cabrera, coordinador general de Film Madrid; Gabriela Sandoval, vocal de la Junta Directiva de FIPCA; Carlos Rosado, presidente de Spain Film Commission; y Beatriz Navas, directora general del ICAA.

Samuel Castro ha agradecido el apoyo y colaboración de autoridades y organismos presentes, así como la amplia asistencia de profesionales del sector que arroparon el acto, para anunciar a continuación un avance de contenidos de Iberseries & Platino Industria 2023, que se

ORGANIZADORES:



desarrollará en torno a **cuatro ejes**: Conferencias y Keynotes; Screenings; Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI); y Actividades PRO, que albergarán el Foro de Coproducción y Financiación, Sesiones de Pitch de Plataformas y Productoras y Talleres de Formación.

EGEDA y Fundación Secuoya, en colaboración con FIPCA y el apoyo de Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, ICEX España Exportación e Inversiones, Spain Film Commission y Ministerio de Cultura y Deporte, organizan por tercera vez consecutiva, del 3 al 6 de octubre en Madrid, este punto de encuentro único que busca **aportar visibilidad** a los largometrajes y series en español y portugués, **potenciar el talento** de los creadores, el **fomento de la coproducción internacional** y la **comercialización de contenidos** como fórmula clave para afianzar proyectos y nuevas sinergias.

Un año más, **Iberseries & Platino Industria** ofrecerá una nutrida programación de **paneles** con los **principales ejecutivos** de la **industria cinematográfica** y **audiovisual iberoamericana** para fomentar el encuentro de creativos, plataformas, cadenas de televisión y productoras, entre otros agentes del sector, donde los contenidos audiovisuales conecten con sus públicos.

La sección de **Screenings** acogerá de nuevo visionados de **contenidos seriales** con **Iberscreenings**: **Capítulo UNO** (estreno en exclusiva de primeros capítulos), **Próximamente** (proyecciones de primeras imágenes y material inédito de series) y **Segunda Ventana** (exhibición de contenido ya estrenado en busca de nuevas ventanas internacionales de comercialización), y de **contenidos cinematográficos** con **Platino Cine**, en los que participarán plataformas y productoras españolas y latinoamericanas, dirigidos a compradores interesados en producciones en español y portugués.

Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI)

El área de mercado se renueva en esta edición, bajo el nombre de **Mercado Audiovisual Iberoamericano (MAI)**, punto de convergencia y networking para empresas, profesionales e instituciones, espacio vinculado a la sección de **Screenings** para potenciar la compra venta de producciones finalizadas, presentación de nuevos contenidos y el estreno de obras audiovisuales realizadas y distribuidas en español y portugués para audiencias globales.

Por ello, se ofrece la posibilidad de adquirir un **Stand Industria** o **Stand Industria Premium**, con la opción de exhibir dos screenings (cine o serie). De igual modo se pueden adquirir nuevos

ORGANIZADORES:



espacios en la zona exclusiva de Central de Diseño, adecuados a las necesidades de profesionales y pequeñas empresas.

Asimismo, diferentes expositores podrán acceder al **Corner País**, que reunirá en un solo espacio a instituciones, asociaciones, comisiones de filmaciones o productoras de un mismo país o región, con la oportunidad de unir varios stands, lo que permitirá compartir recursos y potenciar la presencia de cada miembro.

Más de 900 proyectos inscritos en las Convocatorias de Pitch de Plataformas y Productoras

Dentro de las **Actividades PRO** se llevarán a cabo el **Foro de Coproducción y Financiación** para proyectos en desarrollo avanzado (convocatoria cerrada hoy), **Sesiones de Pitch de Plataformas y Productoras** y **Talleres de Formación**, además de encuentros relacionados con el cine como herramienta educativa para la enseñanza y la alfabetización audiovisual, las nuevas tecnologías y la sostenibilidad.

Las sesiones de **Pitch de Plataformas y Productoras** dirigidos a proyectos en fase de desarrollo, producción o work in progress ha suscitado gran interés por parte de la industria, ya que se han registrado más de **900 proyectos**. A las 12 convocatorias lanzadas se han inscrito proyectos de **25 países** como productores o coproductores. Entre los países que más proyectos han enviado se encuentran **España, México, Argentina, Colombia y Chile**.

También se recibieron de Perú, Venezuela, Estados Unidos, Ecuador, Panamá, Portugal, Uruguay, República Dominicana, Italia, Bolivia, Francia, El Salvador, Brasil, Puerto Rico, Alemania, Guatemala, Honduras, Paraguay, Suiza y Noruega.

Los responsables de los proyectos seleccionados tendrán la oportunidad de hacer un pitch presencial de diez minutos cada uno con representantes de las empresas, instituciones y/o compañías productoras participantes. Escucharán proyectos nueve empresas líderes a escala global: **Amazon Studios / Prime Video, Anima, Dopamine, Gato Grande. An MGM Company, Gaumont Television, Paramount, Sony Pictures International Productions, TELEMUNDO STREAMING STUDIOS, a Division of NBCUniversal y Warner Bros. Discovery**. Próximamente se sumará una nueva convocatoria de Pitch con **Secuoya Studios**.

ORGANIZADORES:



Nuevos Talleres de Formación

Iberseries & Platino Industria vuelve a apostar por el aprendizaje de los profesionales del futuro con la tercera edición del **Taller de Showrunners**, al que se suman el **Taller de Producción Virtual** y el **Seminario: Herramientas legales para producir profesionalmente**, cuyas convocatorias se abrirán en próximos días.

Acreditaciones Profesionales: Tarifas Early Bird hasta el 1 de junio

La acreditación profesional en Iberseries & Platino Industria permitirá disfrutar de su **exclusiva programación** y acceder a todas las **convocatorias de proyectos**.

Esta **acreditación**, en su modalidad presencial o virtual (**tarifas *early bird* disponibles hasta el 1 de junio**), dará entrada al **espacio privado virtual**, área que permitirá acceder al directorio profesional de participantes para establecer contacto con los acreditados y concertar reuniones de manera voluntaria, e igualmente visionar las principales conferencias y contenidos bajo demanda, desde 24 horas después de su celebración hasta el 13 de octubre.

La **acreditación** se puede realizar de forma online y hasta el 6 de octubre de 2023 en el siguiente **enlace** habilitado en la web oficial del evento, donde se detallan todos los pasos a seguir.

Más información: www.iberseriesplatinoindustria.com

[Vídeo](#) presentación Iberseries & Platino Industria 2023

[Acceso](#) imágenes presentación en Cannes

ORGANIZADORES:

