

## EGEDA y la Fundación Secuoya revalidan su alianza y organizarán de nuevo la mayor cita industrial del audiovisual iberoamericano

### Iberseries y Platino Industria vuelven a celebrarse conjuntamente en Madrid

- El Festival Internacional de Series en español y el gran Mercado del Audiovisual Iberoamericano, el Turismo y la Educación celebrarán conjuntamente su segunda edición del 27 al 30 de septiembre en el Matadero Madrid
- EGEDA (con la colaboración de FIPCA) y Fundación Secuoya ponen en marcha la segunda edición con el ánimo de repetir el éxito de acogida de profesionales y público

Madrid, 18 de abril de 2022. La segunda edición del evento conjunto fruto de la alianza entre Iberseries y Platino Industria ya es una realidad. Tras el éxito cosechado el pasado año, EGEDA-FIPCA y la Fundación Secuoya, promotores respectivamente de Platino Industria e Iberseries, han llegado a un acuerdo para que ambos eventos, manteniendo su identidad propia, vuelvan a confluir con una agenda única en la mayor cita del audiovisual iberoamericano.

La ciudad de Madrid será, de nuevo, sede de esta cita mundial, ya ineludible en la industria audiovisual de habla hispana y portuguesa que tendrá lugar del 27 al 30 de septiembre de 2022, acogiendo en Matadero Madrid una intensa programación que será anunciada próximamente.

Este acuerdo ha sido motivado por la gran acogida de la primera edición por parte de la industria iberoamericana, con especial interés de los creadores y productores audiovisuales

[www.iverseriesplatinoindustria.com](http://www.iverseriesplatinoindustria.com)

de cinematografía y ficción seriada para televisión. Se pretende **aportar visibilidad a los largometrajes y series de ámbito iberoamericano, potenciar el talento de los creadores** de estas regiones y **fomentar la coproducción internacional** como fórmula clave para afianzar proyectos. Se celebrará el **excelente momento que están viviendo los contenidos de habla hispana y portuguesa en todo el mundo**, otro de los motivos que han propiciado este acuerdo.

En su primera edición, celebrada en Madrid entre el 27 septiembre y el 1 de octubre de 2021, el evento contó con la participación de más de **2.000 acreditados, 57 paneles profesionales, 786 proyectos** presentados a sesiones de *Pitching*, **ocho series de estreno mundial y 41 stands** presenciales, más de un centenar de figuras relevantes del sector, representando a instituciones y empresas del sector audiovisual de ámbito Iberoamericano. Una cita que contó, además, **con 300 periodistas nacionales e internacionales acreditados que dieron extensa cobertura al evento.**

Esta primera edición conjunta cerró tras cuatro jornadas intensas de actividad ofreciendo a profesionales del sector audiovisual y al público interesado una radiografía completa de la industria. **El evento contó, además, con grandes figuras del audiovisual iberoamericano como el oscarizado cineasta Alejandro Amenábar y el escritor y productor de televisión estadounidense Chris Brancato**, además de representantes de las grandes empresas de la industria como **Juan Ponce**, de Telemundo Streamig Studios o **Miguel Salvat y Marcelo Tamburri**, de WarnerMedia, entre muchos otros.

La segunda edición pretende convertirse por segundo año consecutivo en el referente para el sector con una amplia programación de actividades dirigidas a profesionales, así como propuestas formativas, eventos exclusivos y un mercado audiovisual. Un lugar para el análisis, la reflexión y el diseño de nuevos caminos destinados a la industria audiovisual iberoamericana y sus confluencias. Para su realización en Madrid, **repitiendo su sede central en Matadero Madrid**, cuenta con el apoyo total del **Ayuntamiento de Madrid** y de la **Comunidad de Madrid**.

[www.iberseriesplatinoindustria.com](http://www.iberseriesplatinoindustria.com)

“Platino Industria” es el mercado del audiovisual iberoamericano, el turismo y la educación, estrechamente conectado con los Premios Platino, que tiene por objeto propiciar un espacio de oportunidad para la inversión en proyectos audiovisuales en español y portugués, de intercambio, contactos y negocio, creación de oportunidades para la coproducción, captación de rodajes y exportación de productos audiovisuales.

“Iberseries” es un evento internacional, punto de encuentro entre profesionales y público vinculados a la creación de series exclusivamente en español, siendo un espacio profesional y promocional donde estos profesionales puedan dar a conocer sus proyectos (presentaciones y exhibiciones) y establecer nexos culturales y económicos que mejoren el futuro de la industria española y latinoamericana.

[www.iberseriesplatinoindustria.com](http://www.iberseriesplatinoindustria.com)